



Ministero per i beni e le attività culturali

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI MILANO

REPERTORIO SCRITTURE PRIVATE N. 3025 DEL 13.02.2019

CONTRATTO DI SPONSORIZZAZIONE

per la realizzazione dell'allestimento **Animalia** presso Umbracula nell'ambito della XXII Esposizione Internazionale (1 marzo – 1 settembre 2019, Triennale di Milano)

CONTRAENTI

Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Milano - d'ora in poi denominata **Soprintendenza** - **Codice Fiscale 97760360152 con sede in Milano, Palazzo Litta, corso Magenta, 24 — 20123 Milano, rappresentata dal Soprintendente Architetto Antonella Ranaldi**

Immobiliare Cinematografica S.r.l. – codice fiscale 03572500159 con sede in Milano, Via Montenapoleone n.10- 20121 Milano, rappresentata dalla Signora Rita Stella - d'ora in poi denominata Sponsor -

Premesso che

La Soprintendenza ABAP — Milano, ha avviato già nel 2016 un progetto culturale volto alla valorizzazione dell'arte e dell'architettura contemporanea attraverso la realizzazione di un piccolo padiglione **Umbracula** nell'ambito della XXI Esposizione internazionale della Triennale di Milano, che ha ospitato la mostra **After/Umbracula**, i due **Savi** di Fausto Melotti. In quella occasione sono stati esposti nel padiglione due dei **Savi di Atene** di Fausto Melotti declinando **l'After** – tema dell'Esposizione internazionale – in termini di addizioni all'esistente nell'architettura.

Dal 1 marzo al 1 settembre 2019 si terrà alla Triennale di Milano la XXII Esposizione Internazionale intitolata **Broken Nature: Design Takes on Human Survival**. In questo solco si pone la proposta di allestimento presso Umbracula denominata **Animalia** illustrata nel progetto allegato, da realizzarsi a cura della Soprintendenza e della Triennale orientativamente a partire dal 1 marzo.

Per la realizzazione di tale allestimento la Soprintendenza ha ricevuto proposta di sponsorizzazione tecnica ai sensi degli artt. 19 e 151 del D.Lgs. n. 50/2016 dallo Sponsor per un importo complessivo di € 10.000,00 (diecimila euro) (+ IVA).



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI MILANO

Corso Magenta, 24 – 20123 Milano - telefono 02.86313.290

PEC: mbac-sabap-mi@mailcert.beniculturali.it

PEO: sabap-mi @beniculturali.it

Handwritten signature



Ministero per i beni e le attività culturali

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI MILANO

Nei limiti della presente sponsorizzazione, i costi riguardano il trasporto delle sculture, queste ultime offerte gratuitamente dall'autore (lo scultore Davide Rivalta), la predisposizione e attivazione dei video e audio già presenti nel padiglione, assistenza tecnica, sistemazione dell'area mediante opere di pulizia e giardinaggio, predisposizione dei materiali audio-visivi.

L'affidamento definitivo degli interventi è subordinato alla disponibilità effettiva delle aree e alle autorizzazioni necessarie.

Considerato che, trattandosi di sponsorizzazione tecnica sotto soglia come chiarito nella circolare del MiBAC del 9 giugno 2016 "nessuna particolare formalità è richiesta nella scelta dello sponsor", si ritiene di poter procedere mediante negoziazione diretta con il proponente secondo quanto di seguito specificato, nel rispetto dei principi di trasparenza e di imparzialità;

Tutto ciò richiamato e premesso, si stipula quanto segue

Visti gli artt. 19 e 151 del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., *Codice degli Appalti*;

Vista la Circolare MiBACT — Segretariato Generale, n. 28 del 17/06/2016, "Sponsorizzazione di beni culturali";

Viste le "Norme tecniche e linee guida in materia di sponsorizzazione di beni culturali" approvate con D.M. del 19/12/2012, richiamate nella circolare sopra menzionata;

ART. 1. LA SOPRINTENDENZA

La Soprintendenza fornisce la proposta progettuale di massima – secondo gli schemi allegati – e curerà l'allestimento sotto il profilo scientifico e culturale;

si occuperà altresì della predisposizione del materiale informativo e della comunicazione dell'evento attraverso i canali istituzionali.

ART. 2. LO SPONSOR

Provvederà direttamente ai pagamenti agli esecutori a fronte di regolari fatture. La Soprintendenza è sollevata da ogni tipo di impegno finanziario, né risponde in solido con lo Sponsor, per la parte economica e per oneri e responsabilità contrattuali.

ART. 3. DIRITTI DELLO SPONSOR

La Soprintendenza si impegna a garantire la visibilità dello Sponsor e del suo marchio su diversi mezzi di comunicazione e negli eventi promozionali tramite anche l'inserimento di testo di presentazione della Società.

Resta inteso che il testo di presentazione dello Sponsor e il corretto uso del marchio dello Sponsor nei materiali e agli eventi sarà, di volta in volta, concordato tra le Parti.



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI MILANO

Corso Magenta, 24 – 20123 Milano - telefono 02.86313.290

PEC: mbac-sabap-mi@mailcert.beniculturali.it

PEO: sabap-mi@beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI MILANO

Le Parti reciprocamente riconoscono che i diritti sui rispettivi segni distintivi rimangono di esclusiva titolarità di ognuna di esse. Le Parti convengono e riconoscono che l'attribuzione dei diritti e delle facoltà disciplinati dal Contratto non comporta la concessione di licenza d'uso dei rispettivi marchi, se non per i limitati fini previsti.

ART. 4. COMUNICAZIONI E NOTIFICHE

Le Parti eleggono a proprio domicilio per comunicazioni e notifiche i seguenti recapiti:

- Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Milano, Palazzo Litta, corso Magenta, 24, 20123 Milano - PEC : mbac-sabap-mi@mailcert.beniculturali.it;
- Immobiliare Cinematografica S.r.l., in Milano, Via Montenapoleone n.10, 20121 Milano
PEC: immobiliarecinematografica@legalmail.it

ART. 5. RISERVATEZZA E PRIVACY

Ai sensi di quanto previsto dal D.Lgs. n. 196/2003 e s.m. e i., le Parti dichiarano di prestare il loro consenso al trattamento ed alla comunicazione a terzi dei dati personali in relazione a tutti gli adempimenti connessi o comunque relativi al presente contratto.

ART. 6. CONTROVERSIE

Qualunque controversia sorta in relazione o in connessione al presente Contratto, alla sua validità interpretazione, esecuzione e risoluzione, dovrà essere devoluta alla giurisdizione esclusiva del Tribunale di Milano.

Allegati:

- Relazione e planimetria di massima dell'allestimento
- Stato di fatto con individuazione dell'area interessata

Milano, lì 11 febbraio 2019

Per la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per
la città metropolitana di Milano
Soprintendente Arch. Antonella Ranaldi

Per lo Sponsor Immobiliare Cinematografica S.r.l.

Rita Stella



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI MILANO

Corso Magenta, 24 - 20123 Milano - telefono 02.86313.290

PEC: mbac-sabap-mi@mailcert.beniculturali.it

PEO: sabap-mi@beniculturali.it