

Milano, Basilica di S. Ambrogio. Il restauro del Monumento funebre di Pier Candido Decembrio

Sala conferenze della Parrocchia di S. Ambrogio – Portico del Bramante
Piazza S. Ambrogio 15, Milano
5 luglio 2018, ore 16.30

Saluti istituzionali

mons. Carlo Faccendini, Abate della Parrocchia di S. Ambrogio
arch. Antonella Ranaldi, Soprintendente Archeologia, Belle arti e Paesaggio della Città metropolitana di Milano
arch. Stefano Trucco, Presidente del Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"
dott. Andrea Ghidoni, Amministratore delegato UBI Pramerica Sgr.
arch. Carlo Capponi, Responsabile Ufficio Beni Culturali e Arte Sacra, Diocesi di Milano

Relazioni

prof. Marco Petoletti, *Pier Candido Decembrio, umanista lombardo*
dott.ssa Laura Paola Gnaccolini, *Il sarcofago di Decembrio, un punto fermo per Giovanni Antonio Piatti*
dott.ssa Michela Cardinali, dott.ssa Arianna Scarcella e dott.ssa Marta Gomez Ubierna, *Il sarcofago lapideo di Pier Candido Decembrio: studio, conservazione e sperimentazione*

Visita guidata al Monumento funebre nell'Atrio di Ansperto

Ente promotore: Parrocchia di S. Ambrogio, Milano

Restauri a cura di: Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"

Tutela e supervisione dell'intervento: dott.ssa Laura Paola Gnaccolini, Soprintendenza Archeologia, Belle arti e Paesaggio della Città metropolitana di Milano

Coordinamento: Ufficio per i Beni culturali, Arcidiocesi di Milano



Soprintendenza
Archeologia, Belle arti e Paesaggio
per la città metropolitana di Milano



CENTRO
CONSERVAZIONE
RESTAURO
LA VENARIA REALE



Arcidiocesi di Milano

Si ringrazia:

UBI  Pramerica