



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Milano

Repertorio scritture private n. ~~3026~~ del ~~29/04/2019~~

CONTRATTO DI SPONSORIZZAZIONE

per l'intervento di messa in sicurezza urgente e di verifica generale dell'apparato decorativo lapideo, nonché consolidamento, restauro e ricollocazione di pezzi staccati dell'Arco della Pace di Milano

CONTRAENTI

Soprintendenza Archeologia, Belle arti e Paesaggio per la città metropolitana di Milano - d'ora in poi denominata **Soprintendenza** - Codice Fiscale 97760360152 con sede in Milano, Palazzo Litta, corso Magenta, 24 – 20123 Milano, rappresentata dal Soprintendente Architetto Antonella Ranaldi

TMC PUBBLICITÀ S.r.l., d'ora in poi denominata **Sponsor**, C.F. e Partita IVA 13245190155 con Sede Operativa e Direzione Generale in via Macedonio Melloni, 32 - 20129 Milano, rappresentata dall'Amministratore Unico Sig. Lo Wan Fai

Visti gli artt. 19 e 151 del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., *Codice degli Appalti*;

Visto l'art. 102 del D.Lgs. 42/2004 e s.m.i., *Codice dei beni culturali e del paesaggio*

Vista la Circolare MiBACT – Segretariato Generale, n. 28 del 17/06/2016, “Sponsorizzazione di beni culturali”;

Viste le “Norme tecniche e linee guida in materia di sponsorizzazione di beni culturali” approvate con D.M. del 19/12/2012, richiamate nella circolare sopra menzionata;

Premesso che

La Soprintendenza ABAP di Milano, a seguito del distacco di frammenti di materiali lapidei dell'Arco della Pace di Milano – di proprietà del Demanio dello Stato e in consegna alla

Soprintendenza – riscontrato in data 21 marzo 2019 in un punto già in passato oggetto di distacchi e protetto da reti anticaduta, ha transennato l'area intorno ma non avendo disponibilità di fondi per intervenire direttamente d'urgenza ha avviato una ricerca di sponsorizzazione, ai sensi degli articoli 19 e 151 del D.Lgs. n. 50/2016 e art. 102 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i. per l'esecuzione dell'intervento di messa in sicurezza urgente e di verifica generale dell'apparato decorativo lapideo (atto ad evitare rischi per la pubblica incolumità), nonché consolidamento, restauro e ricollocazione di pezzi staccati del monumento, con avviso pubblicato in data 22/03/2019 sul proprio sito istituzionale, con termine per ricevere le manifestazioni di interesse da parte degli eventuali sponsor, a motivo dell'urgenza, entro 15 giorni dalla pubblicazione del suddetto avviso, quindi entro il 06/04/2019.

In risposta all'avviso, la Soprintendenza ha ricevuto un'unica offerta di sponsorizzazione tecnica in data 02/04/2019 per una spesa prevista di € 200.000,00 corredata dal progetto dei lavori, aggiornato in data 23/04/2019 (allegato al presente) che consistono in:

I^ fase: rilievo con laser scanner;

II^ fase: ispezione generale di tutte le superfici;

III^ fase: interventi di controllo del deflusso delle acque meteoriche nella parte sommitale dell'Arco;

IV^ fase: verifica del deflusso verticale delle acque meteoriche;

V^ fase: riadesione delle parti in pietra staccate o in fase di stacco;

VI^ fase: pulitura delle superfici;

VII^ fase: stuccatura delle fessurazioni;

VIII^ fase: protezione delle superfici;

IX^ fase: manutenzione programmata per cinque anni.

Per la realizzazione dell'intervento si prevede una durata di 6 mesi.

Il progetto è stato ritenuto tecnicamente valido dalla Soprintendenza, rispetto alla necessità e a quanto richiesto nell'avviso del 22/03/2019 pubblicato sul sito della Soprintendenza.

Premesso altresì che l'affidamento definitivo dell'opera è vincolato all'autorizzazione da parte del Comune di Milano dello spazio pubblicitario indicato nel presente contratto di sponsorizzazione (parte economica).

ART. 1. LA SOPRINTENDENZA

- verificherà il progetto esecutivo di intervento;
- consegnerà per il tempo necessario alla realizzazione dell'intervento il monumento e le aree di pertinenza, di proprietà del Demanio dello Stato e in consegna alla Soprintendenza;
- controllerà l'esecuzione dei lavori con la supervisione tecnica, scientifica ed esecutiva.

ART. 2. LO SPONSOR

- fornirà il progetto esecutivo di dettaglio, che dovrà essere approvato dalla Soprintendenza ai sensi dell'art. 21 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i., ed ogni variante che si rendesse necessaria, dando le indicazioni e prescrizioni esecutive nel corso della realizzazione;
- fornirà le figure professionali tecniche di direzione dei lavori e coordinamento per la sicurezza in fase di progettazione e di esecuzione e ai fini della sicurezza di responsabile dei lavori;
- provvederà all'esecuzione dei lavori garantendo la qualificazione degli esecutori, compresi gli eventuali subappaltatori, secondo le vigenti disposizioni di legge per le categorie di lavori previsti nel progetto; il responsabile dei lavori, le figure tecniche sopra indicate e le imprese esecutrici dovranno essere comunicate alla Soprintendenza prima dell'inizio dei lavori.

ART. 3. PARTE ECONOMICA

Lo Sponsor, previo accordo e concessione da parte del Comune usufruirà di spazio pubblicitario per la durata di 6 mesi, sul ponteggio che verrà installato sul fornice sinistro lato verso corso Sempione dove si è verificata la caduta di elementi lapidei (indicativamente di larghezza m. 9 circa, altezza m. 26 circa). Il ponteggio risvolterà sul lato corto per una profondità indicativamente di m. 9 circa, altezza m. 26 circa. Sul ponteggio verrà riprodotto il disegno del prospetto non visibile dell'Arco e



posizionati due schermi pubblicitari led, come di seguito indicato. Sulle parti restanti dell'Arco (senza ponteggio), si utilizzerà una piattaforma aerea, salvo che dalla verifica si evidenzino necessari interventi più consistenti che richiedano l'installazione di trabattelli o ponteggi. Ad esempio, potrebbe rendersi necessario un secondo ponteggio per il fornice destro lato verso corso Sempione della durata massima di 3 mesi.

La pubblicità con schermo led verrà posizionata sul ponteggio del fornice sinistro lato corso Sempione e occuperà la posizione tra le colonne, sopra la chiave del fornice. Indicativamente sarà di m. 4,80 circa di larghezza e m. 8,64 circa di altezza, senza coprire le colonne. Analogo schermo verrà installato sul lato corto adiacente.

Sul ponteggio verrà riportata la scritta visibile "Questa pubblicità finanzia i lavori di messa in sicurezza e restauro dell'Arco della Pace".

Gli introiti derivanti dalla pubblicità finanzieranno la realizzazione dell'intervento della durata di sei mesi, per un importo complessivo valutato in circa € 200.000,00 IVA e oneri di legge esclusi.

I pagamenti agli esecutori verranno effettuati direttamente dallo Sponsor previo visto della Soprintendenza sugli stati di avanzamento lavori. I progettisti e gli esecutori degli interventi dovranno possedere i requisiti previsti dalle vigenti disposizioni di legge. In particolare, per il restauro la ditta esecutrice dovrà possedere la qualifica specialistica per lavori di restauro su superfici decorate OS2. Lo Sponsor si farà carico di ogni onere relativo ad autorizzazioni, tasse e canoni relativi alla pubblicità, accesso ai luoghi, occupazioni e quanto altro inerente alla realizzazione dell'intervento in parola. La Soprintendenza è sollevata da ogni tipo di impegno finanziario, né risponde in solido con il proponente, sia per la parte economica, sia per oneri e responsabilità contrattuali e per la sicurezza.

ART. 4. TEMPISTICA

Lo Sponsor si impegna alla realizzazione dell'intervento in 6 (sei) mesi, salvo imprevisti e opere aggiuntive che dovessero presentarsi a seguito delle preliminari verifiche sull'intero monumento.

La realizzazione dell'intervento per un importo stimato di circa € 200.000,00 (IVA e oneri di legge esclusi) dovrà garantire il più possibile l'accessibilità e la fruizione delle aree circostanti il monumento e la visibilità dello stesso, compatibilmente all'andamento dei lavori e alle condizioni di sicurezza.

ART. 5. CRONOPROGRAMMA

- 1) Montaggio ponteggio fornice sinistro lato verso corso Sempione per la durata prevista di 6 mesi e avvio ispezione generale di tutte le superfici con piattaforma aerea (1 mese).
- 2) Interventi di controllo del deflusso delle acque meteoriche nella parte sommitale, verifica del deflusso verticale delle acque meteoriche e completamento ispezione generale con piattaforma aerea (1 mese).
- 3) Riadesione delle parti in pietra staccate o in fase di stacco, pulitura delle superfici, stuccatura delle fessurazioni, restauro e protezione delle superfici con piattaforma aerea e con ponteggio (eventualmente con ponteggio anche sul fornice destro, lato verso corso Sempione); smontaggio ponteggio (4 mesi)

ART. 6. PENALI

La mancata realizzazione per motivi che dipendono dallo Sponsor comporterà l'incameramento della garanzia fideiussoria nonché l'interruzione della concessione pubblicitaria e il pagamento dei relativi oneri concessionari dovuti per il periodo di cui si è usufruito dello spazio pubblicitario.

ART. 7. GARANZIE E ASSICURAZIONI

A garanzia dell'esatto adempimento del contratto il proponente dovrà presentare a favore della Soprintendenza, per l'intero periodo di esecuzione dei lavori, la garanzia fideiussoria, emessa da primario Istituto di credito, per l'importo di € 20.000,00 pari al 10% dell'importo del contratto, da consegnare entro 30 giorni dal rilascio dell'autorizzazione pubblicitaria.

Oneri assicurativi, fiscali e quant'altro previsto dalle vigenti disposizioni di legge (autorizzazioni, canoni, tasse, ecc.) sono ad esclusivo carico del proponente. La realizzazione del progetto e la

partecipazione dello sponsor è subordinata al benessere sulla pubblicità della Polizia Locale e degli Uffici Competenti.

Qualunque controversia derivante dal contratto sarà di competenza esclusiva del Foro di Milano.

Ai sensi di quanto previsto dal D.Lgs. n. 196/2003 e s.m.i., le Parti dichiarano di prestare il loro consenso al trattamento ed alla comunicazione a terzi dei dati personali in relazione a tutti gli adempimenti connessi o comunque relativi al presente contratto.

ART. 8. DOMICILIO PER COMUNICAZIONI

Le Parti eleggono a proprio domicilio per comunicazioni:

- Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Milano - Palazzo Litta - corso Magenta, 24 – 20123 Milano
- TMC PUBBLICITA' S.r.l., Sede Operativa e Direzione Generale - via Macedonio Melloni, 32 - 20129 Milano

Allegati: - Progetto preliminare e schema del ponteggio e degli schermi pubblicitari.

Milano, li 29 aprile 2019

Il contratto è firmato digitalmente – La data del contratto è quella dell'ultima sottoscrizione con firma digitale.

Per la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Milano

Soprintendente Arch. Antonella Ranaldi



Per lo Sponsor TMC PUBBLICITA' S.r.l.

L'Amministratore Unico Sig. Lo Wan Fai

