



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI MILANO

Milano

Segretariato regionale per la Lombardia
Servizio Appalti
SEDE

Oggetto:

**MILANO, via Conservatorio - Basilica di Santa Maria della Passione
Restauro degli apparati decorativi**

Fondi: Legge 190/2014 art. 1 commi 9 e 10 - D.M. 4.06.2019 – Importo finanziato 350.000,00 € A.F. 2020 –
Cap. 8099/1 - CUP F47E19000270001

Progetto del 14.04.2022 dell'importo complessivo di € €168.697,44 + IVA %

Progettista: arch. Sonia Sganzerla – Collaboratrici: Arch. Cristina Ciovati, Dott.ssa Lara Pagani; Restauratore Eros Zanotti; Consulente geologa Dott.ssa Luisa Folli; Progetto impianto elettrico e illuminazione Per. Ind. Marco Fortunati; Piano di conservazione programmata Arch. Cristina Ciovati; Coordinatore della sicurezza in fase di progettazione Arch. Federica Zani

VERBALE DI VERIFICA E VALIDAZIONE DEL PROGETTO

Io sottoscritta Arch. Valentina Minosi, nominata dal Segretariato Regionale per la Lombardia con nota prot. n. 385-P del 22.01.2021 Responsabile del Procedimento dell'intervento in oggetto,

Esaminato il progetto di restauro degli apparati decorativi di due cappelle della Basilica di Santa Maria della Passione a Milano, la messa a norma degli impianti e le sistemazioni esterne per un importo complessivo pari a € €168.697,44 + IVA %

Costituito da:

- a) **Computo Metrico estimativo, elenco prezzi, cronoprogramma**
- b) **Capitolato speciale di appalto,**
- c) **Elaborati grafici di rilievo e progetto**
- d) **Relazione generale, relazione tecnica e relazioni specialistiche**
- e) **Scheda tecnica del restauratore**
- f) **PSC e Piano di manutenzione.**

Progettato dall'arch. Sonia Sganzerla – Collaboratrici: Arch. Cristina Ciovati, Dott.ssa Lara Pagani; Restauratore Eros Zanotti; Consulente geologa Dott.ssa Luisa Folli; Progetto impianto elettrico e illuminazione Per. Ind. Marco Fortunati; Piano di conservazione programmata Arch. Cristina Ciovati; Coordinatore della sicurezza in fase di progettazione Arch. Federica Zani

Finanziato dal Ministero della Cultura nell'ambito del Programma di interventi per l'anno 2020 mediante D.M. 4.06.2019 ai sensi della Legge 190/2014 art. 1 commi 9 e 10 per complessivi € 350.000,00

Sentita la restauratrice dott.ssa Annunziata De Dominicis in servizio presso la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Milano nominata con la nota prot. n. 385-P del 22.01.2021



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI MILANO

Corso Magenta, 24 - 20123 Milano - 02.86313.290

PEC: mbac-sabap-mi@mailcert.beniculturali.it - PEO: sabap-mi@beniculturali.it

In contraddittorio con il progettista arch. Sonia Sganzerla

Accerto per quanto riguarda la tipologia, le caratteristiche e le peculiarità dell'appalto: a) la completezza della progettazione; b) la coerenza e completezza del quadro economico in tutti i suoi aspetti; c) l'appaltabilità della soluzione progettuale prescelta; d) i presupposti per la durabilità dell'opera nel tempo; e) la minimizzazione dei rischi di introduzione di varianti e di contenzioso; f) la possibilità di ultimazione dell'opera entro i termini previsti; g) la sicurezza delle maestranze e degli utilizzatori; h) l'adeguatezza dei prezzi unitari utilizzati; i) la manutenibilità delle opere.

Verifico il progetto in premessa ai sensi dell'art. 26, comma 6, lett. d) del D.lgs. n. 50/2016 s.m.i.

Valido il progetto in premessa ai sensi dell'art. 26, comma 8 del D.lgs. n. 50/2016 s.m.i.

Milano il 15 luglio 2022


IL PROGETTISTA
Arch. Sonia Sganzerla

Il Responsabile unico del procedimento

arch. Valentina Minosi



Il Funzionario di supporto del Rup

Dott.ssa Annunziata De Dominicis



Chiedo l'affidamento diretto dei diversi lavori ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a) del D.lgs. n. 50/2016 s.m.i. come modificato dalla Legge 11 settembre 2020, n. 120 e s.m.i. secondo il seguente schema:

IMPORTO DEI LAVORI di restauro delle Cappelle - OS2A	
Totale Lavori (opere di restauro soggette a ribasso)	€ 129.804,78
Totale Oneri sicurezza (non soggetti a ribasso)	€ 15.494,27
1_Totale Lavori (RESTAURO CAPPELLE)	€ 145.299,05
IMPORTO DEI LAVORI - Esterni - OG2	
Totale Lavori (opere di restauro soggette a ribasso)	€ 3.800,15
Totale Oneri sicurezza (non soggetti a ribasso)	€ 406,52
2_Totale Lavori (ESTERNI)	€ 4.206,67
Restauro dell'altare ligneo - OS2A	
Totale Lavori (opere di restauro soggette a ribasso)	€ 9.759,73
3_Totale Lavori (restauro altare)	€ 9.759,73
OPERE DA ELETTRICISTA	
Totale Lavori (opere da elettricista soggette a ribasso)	€ 9.431,99
4_Totale Impianti (opere da elettricista)	€ 9.431,99
Totale	€ 168.697,44

Il Responsabile unico del procedimento

arch. Valentina Minosi



VISTO IL SOPRINTENDENTE

Arch. Antonella Ranaldi



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI MILANO

Corso Magenta, 24 - 20123 Milano - 02.86313.290

PEC: mbac-sabap-mi@mailcert.beniculturali.it - PEO: sabap-mi@beniculturali.it